

# Referat fra generalforsamling i Rampelys onsdag den 16. marts 2016

Deltagende foreninger:

B'Sharp, Lydpotten, Noget Andet, Muffis, MusikRampen,  
Silkeborg Jazzklub, UpCome, Frokostjazzen

Øvrige: Lydansvarlig, lydteknikere, Hans Kurt Jensen, Rampelys' bestyrelse.

## **1. Valg af dirigent:**

Bo Stoltenberg blev valgt som dirigent, og han kunne konstatere, at generalforsamlingen var lovligt indvarslet og dermed beslutningsdygtig.

## **2. Bestyrelsens beretning:**

Formand Flemming Jespersen fremlagde bestyrelsens beretning (beretningen er vedhæftet). Der blev stillet et par opklarende spørgsmål i forhold til nogle af de nye aktiviteter, der er kommet ind i huset i 2015 - blandt andet om stand-up-arrangementer og den netop afholdte folkemusikfestival. Formanden kunne oplyse, at Comedy Rampelys, der arrangerer stand-up, har et pænt antal gæster til arrangementer. Comedy Rampelys er endnu ikke en officiel forening, men arrangerer stand-up på nogle særligt aftalte vilkår.

Silkeborg Folk Klub, som står bag folkemusikarrangementer, er en nystiftet forening, som vil blive optaget i Rampelys, såfremt foreningen ønsker det.

På spørgsmål om driftstilskud fra Silkeborg Kommune kunne formanden oplyse, at Rampelys for første gang modtager et årligt driftstilskud på 50.000 kr. Det er aftalt samtidig med indgåelsen af en ny fem-årig lejeaftale mellem Foreningen Rampelys og Silkeborg Kommune vedr. ejendommen Bindslevs Plads 6 (Rampelys). Det årlige driftstilskud er skrevet ind i selve lejekontrakten.

## **3. Regnskab 2015:**

Kasserer Heine Søllegaard gennemgik regnskabet for 2015 (regnskabet er vedhæftet)  
Regnskabet godkendt uden bemærkninger.

## **4. Budget 2016:**

Kasserer Heine Søllegaard gennemgik budgettet for 2016.

Der er sat nogle midler af til opdatering af de to store højtaler. Det afsatte beløb rækker ikke til en decideret udskiftning, men skal i givet fald suppleres med eksterne midler. Budgettet udviste et underskud på ca. 10.000 kr. Budgettet godkendt.

## **5. Beretning fra medlemsforeningerne:**

### **BSharp:**

2015 var et godt år for B'Sharp. Foreningen kunne fejre 20 års jubilæum i januar. B'Sharp har haft 15 arrangementer på Rampelys, med pænt publikumsantal - to koncerter var udsolgt. Foreningen havde i efteråret en udsolgt koncert med Walter Trout i Kedelhuset. Foreningen har omkring 140 medlemmer incl. medhjælpere og sponsorer. Økonomien er solid. Foreningen ser med tilfredshed på, at projektet med at få etableret en elevator på Rampelys skrider fremad. B'Sharps fremtid ligger helt klart på Rampelys - kun større koncerter vil blive afholdt i Kedelhuset.

### **Frokostjazzen:**

Foreningen har flyttet koncerterne til Kedelhuset og har haft god erfaring med det. Publikum er fulgt med til de nye lokaler. 2015 havde været et lidt "uroeligt" år netop på grund af beslutningen om at flytte arrangementerne til Kedelhuset. Foreningen vil gerne bevare tilknytning til huset og have et par arrangementer på Rampelys. Foreningen har haft en koncert i marts og har endnu en til efteråret.

### Lydpotten:

Foreningen har haft ét arrangement på Rampelys og var desuden involveret i David Bowie-aftenen. Foreningen er klempt på lokaleantallet i huset på Guldbergsgade. Lydpotten er virkelig godt indrettet i forhold til øvelokaler, men der er bare for få.

### Noget Andet/Bedre:

Foreningen arrangerer for tredje år i træk festivalen Noget Bedre i Indelukket. Der er allerede nu bands, der har tilmeldt sig festivalen.

“Søsterforeningen” Noget Andet har haft et par arrangementer på Rampelys, som begge forløb fint. Foreningen stod for David Bowie-aftenen, som var et populært arrangement både blandt musikere og publikum. Noget Andet har flere koncerter på vej på Rampelys i år og glæder sig til at være i Huset.

### Muffis:

Foreningen har haft en del flere arrangementer end tidligere på baggrunden af, at økonomien er blevet stabiliseret. Muffis afholder Show-Off over to dage i juni både i lokalet på 1. sal og i gårdhaven. Det er 10. gang, der afvikles Show-Off over to dage med primært lokale amatør-bands. Foreningen har modtaget 10.000 kr. af B'Sharp og 5000 kr fra MusikRampen netop til afholdelse af Show-Off. Foreningen afholder også en koncert til fordel for indsamling til elevatoren.

### MusikRampen:

Foreningen har en god økonomi. Det er en travl forening med omkring 30 arrangementer fordelt på seks-syv måneder. Langt de fleste koncerter afholdes på Rampelys. MusikRampen har omkring 200 medlemmer. Foreningen har flere gange med gode erfaringer afholdt koncerter i Kedelhuset, når rammerne på Rampelys er for små.

### Silkeborg Jazzklub:

Har et fast arrangement på Rampelys - nemlig mellem jul og nytår for foreningens sponsorer og medhjælpere. Foreningen står for sommerjazzen, som normalt foregår på torvet. I år afholdes det på pladsen foran Silkeborg Kirke, da den er lukket i sommerperioden grundet renovering. Foreningen har i samarbejde med unge jazzfolk i kulturhuset på Hostrupsgade arrangeret nogle jazz-koncerter i Kulturhuset. Det sker i regi af Drewsens Jazzklub, som på længere sigt måske vil afvikle nogle koncerter på Rampelys.

### Upcome:

Foreningen har haft et forholdsvis godt år. Det har været nødvendig at arbejde meget med at få styr på det administrative. Foreningen kan mærke, at større bands og udenbys musikforeninger indenfor samme genre er begyndt at interessere sig for, hvad Upcome laver. Foreningen har pæn publikumsinteresse og har omkring 140-150 gæster til koncerterne.

### Lydansvarlig Klaudiusz Horowitz:

- Den lydansvarlige oplyste, at bands ikke kan få lov til at benytte de såkaldte bundkasser. Erfaringerne har været uheldige i forhold til, at det giver for mange støjgener i stueetagen.
- Klaudiusz gjorde opmærksom, på at tidsfristen for lydprøve (kl. 18-20) skal overholdes af hensyn til restaurantens gæster. Arrangør og lydmand må bakke hinanden op i, at dette overholdes.
- Den lydansvarlig skal have besked om tekniske krav seneste en uge før koncerten.
- Evt. aflysninger skal af hensyn til bookningen af lydfolk ske seneste med 14 dages varsel. Der kan naturligvis opstå noget uforudset, så dette varsel ikke kan overholdes.
- Den lydansvarlige glædede sig over, at jobbet som lydmand på Rampelys flere gange har vist sig at være afsættet til en karriere som lydtekniker.

## **6. Det kommende år**

- Formand Flemming Jespersen oplyste, at er fokus på arbejdet med at etablere en elevator. Det til lejligheden nedsatte “elevatorudvalg” skal have fundet ud af, hvordan projektet kommer videre.
- Der er fokus på nye aktiviteter og nye medlemsforeninger.
- Der skal arbejdes med at skaffe finansiering til nye højttalere.

- Lokalet trænger til en generel opfriskning. Ideer modtages gerne.
- La Casita skal have etableret egen indgang, så gæster til restauranten ikke skal gennem porten.
- Der var forslag om at finde en alternativ placering til flyglet, da det fylder meget på scenen. Størstedelen af de tilstedeværende foreningen gav udtryk for, at de jævnligt benytter det og ville være kedede af det blev flyttet.
- Et forslag om at "tynde ud" i antallet af borde i den permanente opstilling blev drøftet uden nogen klar konklusion.
- Udsugningen trænger til et eftersyn. Kan der etableres en eller anden form for indsugning, så luftcirkulationen kan forbedres, uden døren behøver at blive åbnet? Spørgsmålet undersøges.
- Det blev foreslået at se på en kombination af led- og traditionel scenelys - også af hensyn til at dæmpe varmen.
- Med hensyn til nye højtalere blev det foreslået at se på, hvorvidt indmaden i de gamle kan skiftes. Det er billigere end at købe nye. Så kunne der måske blive midler til en påtrængt udskiftning af de meget gamle monitorer. Bestyrelse og lydfolk sætter sig sammen for at få overblik.
- De var forslag om, at tydeliggøre Rampelys udadtil, således at det er synligt på gaden foran bygningen, når der er arrangementer

### **7. Valg til bestyrelsen:**

Næstformand Jan Blüthgen har forladt bestyrelsen i løbet af valgperioden. Marianne Hegnet blev valgt som ny næstformand.

Niels R. Hansen genvalgt som sekretær.

### **8. Evt:**

Webmaster Erik Lyngsøe gennemgik Rampelys' nye website og de forskellige nye funktioner. Han oplyste, at der stadig "nørdes" med nogle detaljer.

Der var stor tilfredshed med det nye site. Foreninger kan komme med feedback direkte via sitets feedback-formula - under menupunktet "kontakt".

Der efterlystes muligheden for en arkivfunktion.

Flemming Jespersen oplyste, at mikseren er særskilt forsikret.

Han opfordrede til, at foreningerne henvender sig, hvis der er usikkerhed om forsikringsforhold.

ref. Niels R. Hansen